



Die **artbook.berlin2024** ist eine internationale Ausstellungsplattform für Kunstwerke, die von konzeptionellen Eigenschaften der Buchform und der grafischen Drucktechniken inspiriert sind. Durch die ausgewählten Künstler und Künstlerinnen werden alle Facetten der Kunst des Druckens, vom Hochdruck über Buchdruck und Siebdruck bis zum Computer- und Risodruck, abgebildet.

Die artbook.berlin2024, die Messe für Künstlerbücher – eine vielfältige und interessante “ Nische“ auf dem Kunstmarkt, aber auch ein Kunstgenre, das sich wachsender Beliebtheit erfreut, und immer größere Aufmerksamkeit erregt.

Die artbook.berlin wird organisiert von corn.elius brändle (Buchkünstler, Siebdrucker und Verleger) und Hanneke van der Hoeven (Zeichnerin, Buchkünstlerin und Autorin).

Die artbook.berlin2024 fördert kreative, unabhängige Verlage, Künstlerinnen und Künstler, die sich mit ihren Arbeiten an den Schnittstellen Literatur, Poesie und allen visuellen Darstellungsformen aufhalten.

An diesen drei Tagen der Buchkunst präsentieren etwa 100 internationale Kunstschaffende ihre Werke. Darüber hinaus findet ein abwechslungsreiches Programm von Vorträgen, Buchpräsentationen und Lesungen statt.



artbook.berlin



Die **artbook.berlin2024** findet wie jedes Jahr statt, im **Kunstquartier Bethanien Mariannenplatz 2 / 10997 Berlin/ Kreuzberg**

Die Öffnungszeiten der **artbook.berlin 2024**

Freitag 22. November 2024 von 18.00 bis 21.00 Uhr

Samstag 23. November 2024 von 14.00 bis 20.00 Uhr

Sonntag 24. November 2024 von 11.00 bis 17.00 Uhr

Bevor die Messe für das Publikum um 18 Uhr öffnet, wird sie für alle Buchkünstlerinnen und Buchkünstler am **Freitag den 22. November 17.30 Uhr** im Studio 1 mit einer kurzen Veranstaltung eröffnet.

<https://artbookberlin2024.blogspot.com/>

<https://www.instagram.com/artbook.berlin/>

Kontakt: corn.elius brändle und hanneke van der hoeven.

+ 49 (0) 178 33 91 321 / + 31 (0) 6 834 29 719 /

fon+fax + 49 (0) 30 393 44 39 / info@artbookberlin.de





Andrea Ackermann Leipzig, **Akademie für Malerei Berlin**/K. Stumpf/C. Contzen/ G.Hentze/ U. Kornfeld, **Pètrus Akkordéon**/Berlin, **Andante Handpresse**/Peter Rensch, **Peter Apelt**/Berlin, **Asta D. / Asta v Andersen** Kopenhagen, Berlin / **Petra Reichenbach** / b.a.c.H-book art center Halle, **Sigrid Bahrenburg** / Berlin, **Michael Bensman** Berlin, **Claudia Berg** /Halle an der Saale, **Tatjana Bergelt**/Helsinki, **Berliner Bibliophilen Abend**/Berlin, **Souxie Bibrach** /Leipzig, **Blauvogelbuch**/Marlis Mährle, **Blockbastler**/Vladimir Sitnikov, **Mina Braun** / Berlin, **Mike Bruchner** / Potsdam, **BuchDruckLabor Leipzig** / Konstantin Feig Jana Vukovic, **Carivari / Sabine Golde**, Leipzig, **corn.elius** / berlin, **Larissa Cox** / Boundless Bookbindery/Wien, **Alexa Daerr** Berlin, **de-va-Eck**/Leipzig, **Die gläserne Libelle**/Barbara Beisinghoff, **Dreaming Girls**/ Daniela Kasimir,Janina Wiegmann, **Edition Ehrt**/Rainer Ehrt, Kleinmachnow, **edition teichblatt**/Gregor Nitzsche, **Skadi Engeln**/Berlin, **Anja Ehrenberg** /Berlin, **Tina Flau**/Potsdam, **Folkwang Universität der Künste**/Essen, **Fraktalwerk Projektraum** / Marlene Wagner, Robert Krokowski, **Rüdiger Franke** / Gotha, **Annegret Frauenlob** / Essen, **Nathalie Giraud**/Berlin, **Jan Grambow**/Berlin, **Inka Grebner** /Mainz, **Cornelia Groß**/ Berlin, **Helmut Gutbrod**/Berlin, **Siegfried Gwosdz**/Schwielowsee, **Hand-Bücher**/Anna Maria Wolf/Wien, **Ute Hausfeld**/Berlin, **Heftlinge**/Gwynedd Mott, Berlin, **Herzattacke**, Kunstzeitschrift/Berlin, **Katja Hommel** /Petonka/Berlin, **Hoeven van der Hanneke**, **Tamara Ivanova**/Berlin, **Monika Jäger**/Offenbach, **Marina Kampka**/pari-pari, **Christiane Keppler**/Berlin, **Elfriede-Maria Klepoch**/Wien, **Clara Köhl**/Hannover, **Christine König** /Seeheim-Jugenheim, **Roland Koletzki**/Berlin, **Küster Heike**/Buxtehude, **Gertraude Kremers**/Berlin, **Kunstschule Berlin**, **Stefania Kuszlik** / München, **Rosa Lachenmeier**/Basel, **Rita Lass** /Halle an der Saale, **Maro-Verlag**/Augsburg, **Betina Müller**/Berlin, **Tamart Moshkovitz**/Berlin, **Gisela Mott-Dreizler** /Vertrieb Quetsche-Verlag, **Eberhard Müller-Fries** /Oberursel, **Neue Kleider Drucke**/Hanno Wendland, **Original Hersbrucker Bücherwerkstätten**, **Otto Graphic**/Frankreich, **Papierwerkstatt Siff**/Berlin, **Annette Paulsen**/Niederlande, **Pegasus Presse**/Augsburg, **Eva Pietzker**/Berlin, **Pirckheimer-Gesellschaft**/Berlin, **Prolog-Heft für Zeichnung und Text**/Berlin, **Nadine Respondek**, **Augenfalter**/Leipzig, **Rollbuch**/Berlin, **Hilla Rost**/München, **Ruef Ferdinand**,fedhe /Österreich, **Marion Schäuble**/Stuttgart, **Lena Schrieb** /pari-pari, **Hilla Schaumann**/Potsdam, **Schwartz Gert**/Hannover, **Semeurs de Graines de Rêves**/ Schweiz, **Birgit Soine**/Hannover, **Gisela Tschauner**/Frechen, **Karl H.Thiel** /Offenbach,**uitgeverij snood**, **Els ter Horst**/Amsterdam, **unDING-e-verlag**, **Anton Kodlin**/Regensburg, **<usus> Ulrike Stoltz**, **Uta Schneider**/Offenbach,Berlin, **Walter Albrecht**/Barkhagen, **Werkstatt.Neue.Drucke** / Ulrike Koloska /Berlin, **Wickler Désirée**/Lich, **WidukindPresse** /Dresden, **Carola Willbrand** / Köln,Windeck, **Ute Wöllmann** /Berlin, **Titi Zaadnoordijk** /Niederland, **Tanja Schröder** /Halle an der Saale, **Sylvie Clairet** /Frankreich

